



双赢最美，于岁月风尘中，璀璨如金，于时代浪潮之中，静美花开。双赢是一种包容的胸襟，是一种洒脱的气度，是一种合作的力量。在这现代化浪潮翻涌，全球化脚步加快的今天，请保有一份海纳百川的包容，携合作之力，共赢美好的未来。让双赢浇灌成功之花。

双赢是一种敢于开放的气魄，它不断推动新的技术巅峰到来。特斯拉，美国著名汽车品牌之一，然而它不仅仅是创造汽车，更是拥有诸多飞船制造技术的高新技术企业。随着世界经济的迅猛发展，化石燃料大量燃烧，全球温室效应不断加剧。因此，人们将目光投向

人们在讲述某位英雄的事迹时，常常感叹：“勇者无畏呀！”听众往往也都跟着附和：“是呀，勇者无畏！”而每当这时，我却忍不住沉思，勇者真的无畏么？

几年前，在青岛遇难，有个孩子不幸被海浪卷走，当即就有两位中国青年奋不顾身地冲向巨浪翻卷的大海。但是，他们都被大海吞噬了。这时，有个美国留学生找来一个长绳先用它在自己的腰上很快地扎好然后把绳子的另一头交给九个游客，并在一边叮嘱说：“如果自己已被浪卷走，就赶紧把他拉上来……”之后，他几次下海救人，无奈风大浪高，最终没有成功，但是他也并没有丧失自己的生命。后来，青岛人们在悼念、讴歌那两位救人英雄时，并没有忘



听听我们的故事

胡文明

二月十四日，又回到我们都知的老地方。

很多年前，闺蜜安妮给我写信，一封一封，分享着她的小爱情。纯净的眼神，白色的裙，女孩跳起来小鹿般的雀跃，脸红时砰砰跳的心，还有阳光下春天般美丽的笑容。那个年纪我们二十岁。

很多年前，还记得安妮伤心欲绝的眼泪，离开时他那冷酷无情的沉重背影。后来，后来

就不联系了吧。似水流年把“恨之入骨”还是“相忘于江湖”也变得不那么重要。

这样的故事沉淀在记忆深处，无法用情节描述，只有一幅一幅的画面定格。可依然那么唯美。

又是一年二月十四日，我对老公说：“你看微信上那个老爷爷用画画出了和老伴七十年的爱情。多感人。”老公说：“那你看看咱爷爷奶奶、姑老爷姑

打造一片靓丽的天空

赵相昕

我是一只鹰，一只残缺的鹰。但我仍是一只鹰，一只属于苍茫天空的鹰。

——题记

残破的过去，如同我残缺的身体。我是一只鹰，因为我的母亲是一只鹰。但我和其他的鹰又不太一样。我的一侧翅膀比另一侧的短了一截。这使我看起来有些滑稽——摇摇晃晃，跌跌撞撞。也正是因为这残缺的身体，它剥夺了我作为一只鹰的权力，剥夺了我在天空中飞翔的权力。我失去了唯一一条可以去炫耀的资本，那丑陋的半边翅膀让我不敢出门，我仅能躲在那阴暗的山洞里默默无声，默默地活，也许，这就是我的一生……

现在的努力，我也可以如王子般闪耀。

它，是另一只鹰。他是真正的王者，和我完全不同。他没有我这样残破的身体，他有着近乎完美的构造；他不是和我一样的低着头，骄傲的头颅始终高昂；不像我一样在山洞里苟延残喘，他的身影在空中不断盘旋，那样迷人，令人艳羡。可他的眼眸里，有那样复杂的情绪让我看不明白……

是夜，只有在昏暗的夜里我才敢偷偷爬出来看一眼这世界。远处似乎有一个略显狼狈的身影向我走来。啊！竟然

双赢浇灌成功之花

梁潇雨

气魄，让特斯拉与其合作实现双赢，创造了新的业绩增长，更推动全世界技术的前进。

双赢，是一种懂得协作的智慧，它助力驶向成功的航船。优酷、土豆，这两个中国视频网站的绝对霸主，在竞争日益激烈的现实下，选择了合作共赢。“优酷土豆”的创立，开启了两个网站更加光明的前途——总用户数增长迅猛，点播率远超同类网站。优酷与土豆的协作完美的实现了优势的互补，原创作品、独家版权购买作品都能在优酷土豆上被网友们找到。如今，优酷土豆的市场份额比当初两家的加和要多的多，更坐稳了视

频网站的头把交椅，是协作共赢的智慧，助力了优酷土豆的成功。

双赢是一种相互包容的大度，它成就辉煌传奇，而一味的保持自身的方法，与他人恶性竞争，只会带来两败俱伤的惨局。360与腾讯的“互掐”演化成政府介入调停的笑话，给千万用户带来不便，也使各自公司亏损严重。而阿里巴巴的马云，助梦淘宝店的同时，建立起一代网商帝国。

泰戈尔说过，将灯火藏在自己背后的人，必将被笼罩在自身投射出的阴影中。请以一颗开放包容的心，和他人携起手来，让双赢浇灌出最美的成功之花。

勇者有畏

杨晓梦

记这位“贪生怕死”的老外，授予他“青岛英雄市民”的称号。

也许很多人会觉得，勇者就应该有大无畏的精神，而这位美国人显然不够完美，他还“畏”失去生命。其实，对人来说，生命总是最宝贵的，这位美国人的“勇”是对一个陌生生命的珍视，而他的“畏”又何尝不是对一个鲜活生命的珍视！在很长一段过去的时间内，我们

似乎片面强调了人的勇敢和无畏，而忽视了每一个生命都是上帝的赐予，都生而平等，都不能被漠视。在今天这样一个和平的年代，我认为我们需要“勇”，也需要一种理性的“畏”。

早在几年前，北京市和上海市就在《中学生守则》中取消了“见义勇为”的条款，我认为这是一种对7300多万中学生生命的敬畏之举。诚然，当代中学生的血

奶奶不都是这样过来的吗。那些离异的、凄美的不是主流，大多数人还是将白头偕老。”

很多年前的你也一定很想去布拉格寻找爱情，并且你坚定地认为生活一直在别处、身体和心灵必须有一个走在旅途上。

那也是在很多年前，姑奶奶嫁到了山那边的村子里。那是一个说媒不见面的年代。花轿一抬、到了婆家才知道丈夫是个罗锅。虽然嫁的不远，可是没有修路，于是回娘家需要翻过一座高山。每次回娘家，打过山头姑奶奶就开始哭，一哭哭到家门口，一住小半月不走。想来这是一份让她怎样绝望的爱情啊。那一年，她十九岁。

安妮也是十九岁遇见的乔。和一切老套的情节一样，图书馆占座的对桌，选修课的后位，同学的生日party还是舍友男朋友的舍友，总之就是遇见了最美的意外。

相恋易，相守难。

姑奶奶今年九十又二，大半辈子太多的风风雨雨就这样过来了。当长子之痛痛彻心扉的时候，陪伴在她身边的依然是姑老爷。夕阳的余晖照在两个老人的身上，温和的光，见证了所有潮起潮落的日子。愿得一人心，白首不相离。可是安妮的乔终究还是走了。

在对的时间总是遇不到对的那个人，在对的地方总是碰不到对的那个人，终于，遇见了对的那个人，可是可是时间和地点都不对。在那个电影里老爷爷在老地方等了老奶奶一辈子，这样等待让我们开始相信爱情。可是爱他的你怎么忍心让他等得那么辛苦。所以如果你还在追寻爱情，珍惜身边那个和你在一起的人吧。

而我们都知的老地方也一直藏在心灵深处，因为爱情。



摄影 春天来了

老家的风很少怒吼着横冲直撞，它们只是规规矩矩地漫步在一条条幽静的小巷。在孩童的指尖嬉戏，徘徊于淑女的发间不肯离去。就是这样一个个诗情画意的小村庄，承载了太多爷爷与我童年的印记。

七点钟的小村庄很安逸，我跑出院门，远远就望见爷爷早已将单车擦拭干净，看到我的到来，爷爷赶紧将抹布丢进车筐，我滑稽的斜着身体拉住那辆蓝绿色斑白的单车翻上去，爷爷弯下腰，左脚一蹬地，身体倾斜向右边，单车就“吱呀”地跑起来。

爷爷的单车骑的很稳，尽管是走在用沙子铺的道路上，望着爷爷微微弯着的后背，我的心里充满了满足与安全感。

就这样，农村的小路上不知洒满了多少我与爷爷的欢声笑语，每次赶完早集，我的小手上了拎着爷爷买的零食，我在车后开心的笑，爷爷在车前欣慰的笑。就这样，我与爷爷单车上的生活一直持续到了小学，门前的小路早已刻满了我们的痕迹。

童年，单车

朱子琦

小学时，我搬出了农村，在我现在的城市生活，与爷爷的联系也愈发的少了，每次打电话回家，说的也无外乎是单车的事，爷爷慈祥的声音总是说：“单车旧了，单车老了，单车生锈了，单车不行了，单车搁置了……”。

记得那次回老家，还未进门，就看到了墙角被弃置不用的单车，车身上早已没有那锃亮的油漆，没有那笔直的车鞍，有的，只是那已落了一层又一层的铁锈，我用指尖轻轻的滑过单车，听它诉说从前的记忆，那是岁月的声音，是时光的痕迹啊！

我打过一盆清水，坐在老旧的单车旁，慢慢的洗去它身上的斑斑，但是，岁月的印记早已蚀去它身上的原貌，任我如何擦拭，也回不去了……

看着单车，儿时与爷爷欢笑的日子仿佛就在昨天，任风吹雨打也消逝不了，那是岁月的印记，是时光的印记，是童年的痕迹。

我爱爷爷的单车，也爱与爷爷一起踏过的痕迹……

捉蚱蜢的

孩子

北京 谭旭东

捉蚱蜢的孩子
踮着小脚在草地上寻找
撅着小屁股在草丛中寻找
寻找青色的小蚱蜢
寻找调皮的小昆虫

小蚱蜢一跳一跳的
在草丛中逗着捉它的孩子
小蚱蜢一跳一跳的
在孩子的面前飞来晃去
捉蚱蜢的孩子扑来扑去

还是没有捉住蚱蜢
孩子急得使劲用小脚踩着草地
小草儿被踩得东倒西歪
孩子还是没有捉到蚱蜢

孩子只好撅着小嘴走了
孩子走了一会儿就咧嘴直笑
原来蚱蜢就爬在他头上
他摇头时就把它捉到了

如果故乡

不曾喝醉过

四川 杨宇涛

我梦见一场雨，
把故乡的发髻打湿
至少我知道，
思念并不是荒诞的
可是思念那么轻，
轻得就像鸿雁的毛
洁白的，一片片掉。
在故乡下了一场雪
可是思念又那么重，
重得就像一座山
千百年，容颜不改。
思念像一座会走路的山
怎么风一吹，
时间、空间、人间都微醺起来
干了我这杯敬酒吧，故乡
若你不曾喝醉，
那就是我喝醉了

冬夜里寒冷的，
不是从门缝里灌进来的风
是那几颗孤独的路灯。
索性升到天上做了繁星
一闪一闪的。
我委托它们，
做我的眼睛
代我去眺望，
故乡，是否盖好了被褥
代我凝望她，
释放温热，释放光亮
代我看着她睡着，
那一刻，我也是热泪盈眶

毕旅二首

台湾 曾尚尉

堆沙堡

青春的浪袭来
在西子湾畔
学子们筑起了
一座座匠心的沙堡

这一座座
以友情胶固的堡
遂成为回忆里
无法被冲刷磨灭的
一波波澎湃的浪花

合唱

最美的合拍
并不是拔尖翻高的嗓音
也不是低潜迂回的共鸣
而是各自走调的
素人或者音痴
就着彼此参差的歌声
唱出了同样高昂的
青春旋律