

又到腊八

峄城区吴林中心小学 赵慧慧

同事开始张罗着买枣,才知道腊八快到了。和我一样,不是同事的提醒,腊八过去了可能都不会想起这个节日的怕大有人在。这个传统节日不知怎地在人们的意识里一年年的淡漠着,最终淡忘。悲哀的是,我也成为这淡漠人群中的一员。

提起腊八,满是儿时的记忆。记忆中,每年的腊八这天母亲会比平时更早地起来,为我们熬香甜味美的腊八粥。红枣、花生头一天就要泡一泡,大米、小米、绿豆、豇豆、黄豆、赤小豆等五谷杂粮可谓多多益善。母亲生好炉子,家里的锅很大,母亲把这些粮食放入锅中,盖上盖子,锅中的米啊、豆啊便在锅中翻滚、沸腾。只见锅盖被热气顶着,一丝丝的香气氤氲在整个屋子,我和弟弟嚷着要喝,急着要揭开锅盖,母亲拦下告诉我千万不可以掀盖,否则香味就跑了。母亲压了火,再小火熬制,那令人垂涎的腊八粥,便我们姐弟俩便在等待中出锅了。盛放在碗中,香味扑鼻而来,红、黄、绿、白,色香俱全,拌上白糖放入口中,来不及细品,我们狼吞虎咽喝了。整个屋子,暖暖的,甜甜的……

母亲曾告诉过我这腊八粥的由来,她说:腊月八日那天,朱元璋打仗时被人追赶,好几天没吃一口饭,到了一家农户,想讨碗饭吃。谁知那家也非常穷,但看他饥渴难耐的样子心生怜悯,便从家中的老鼠洞找来一些红豆、大米之类的杂粮,把这些东西熬成了

粥,朱元璋美美的享受了一天一顿。后来朱元璋平定天下做了皇帝,想起此事,让御膳房做了一锅各种粮食混在一起的粥,却怎么也吃不出原来的味道。他百思不得其解,又找到当年救过他的那个农夫,农夫说:“当时你好些天没有吃饭,固然觉得那粥好喝,现在你做了皇帝吃惯了山珍海味,那粥又怎么可能喝出当时的味道?”朱元璋这才恍然大悟。后来为了纪念这段经历,为了感谢救命恩人,他把那一天定为腊八节,把自己那天吃的杂粮粥正式命名为腊八粥。自此,喝腊八粥的风俗便在民间流传开来。“知恩图报”、“忆苦思甜”就在这腊八粥的传说中深深地印在我的脑海。

关于腊八节,印象中还有一件趣事,记不得是哪年,记不清是多大的时候了。只记得当时家里经济拮据,红枣好像也比较稀罕一些,除了过节很少见。腊八前几周母亲买了干枣,放在一个小袋子里,不料被我翻到,忍不住偷吃了几颗。不仅如此,我还告诉了弟弟,于是我俩你一颗我一颗的吃了起来。枣儿嚼在嘴里甜丝丝的,却也带着些许的惶恐。后来,自不用说了,在那年腊八的前一天晚上,母亲为第二天做准备时,发现了空空的袋子,不用猜便知道是我俩所为……于是,那年的腊八粥里便少了这一年。后来这腊八粥在我的记忆中中断了许多年,再后来便是婆婆为我们做腊八粥。婆婆做的粥与母亲做的不同,里面只

有红枣和小米。婆婆在晨光熹微中起来,舀上一大锅的水,放上小半锅米,几把大枣,公公烧火,直到锅里的米熟透了,水由多变少,粥由稀变黏稠了。一碗碗盛好,开吃。

搬了家,与婆婆家也远了,这节日也在逐年忘却中愈加淡薄。其实,我几乎天天都要煲粥喝,买了许多杂粮放在一起,既味美又养生。婆婆做的那种粥我更是天天做,直到儿子吵着让我不要再放枣,我怅然若失,毕竟时代不同了,儿子无法理解我对红枣的那份酸涩的记忆。

又到腊八,我想把那些中断的记忆连续起来。我也要早早起来熬一锅腊八粥,并且对儿子讲述母亲讲给我的腊八粥的故事。



近日,老师附小举行了“快乐之冬”踢毽子跳绳比赛,校园内嬉戏飞舞,精彩纷呈,同学们同场竞技,快乐健身。(李吉 摄影报道)

接过先辈的旗帜勇往直前

薛城区临山小学四年级三班 马艺鸣

我和爸爸妈妈,一起观看了《开学第一课》。今年是红军长征胜利80周年,《开学第一课》的主题是高举先辈的旗帜,发扬长征精神,勇往直前,百折不挠。长征路上,革命战士勇往直前、百折不挠的精神我认为非常值得我们学习。104岁的秦华礼老爷爷为我们讲述了当年他在长征途中克服种种困难了当年红军长征时穿的草鞋。“草鞋”固名思议是用草编织而成的,非常不结实,穿着也一定非常难受,可是,就是穿着这样的鞋子,我们的红军战士爬雪山、过草地,创造了一天最远行军240里地的奇迹。240

里有多远呢?耿莹老奶奶告诉我们,相当于围着我们学校400棵的操场转300圈呢!耿莹老奶奶还告诉我们,在过草地时,最艰难的是饥饿难耐。一开始,每人腰间都有一袋子粮食,可是一年后就都吃光了。大家只好吃野草、野花,有的战士为了尝试野草能不能吃,而中毒牺牲了自己的生命。最艰难时,红军一人一天的口粮只有一颗黄豆,这对于常人来说肯定是难以承受的,就在这样艰苦的环境下,伟大的红军战士走过十四个省份,完成了令世人赞叹的二万五千里长征。我们的红军战士就是凭借信念不移、勇往直前、百折

不挠、坚持不懈的长征精神,最终打倒了反动派,建立了新中国。小红军侯得明,七八岁的时候,就跟着红军战士们开始了二万五千里长征。他是一个孤儿,从家乡湖南出发的时候,从树上折下一根柳枝。由于环境异常艰苦,他在途中生了重病,战士们就把他交给了一户藏族人家。他把这根柳枝种在家门前,随着时光的流逝,侯得明老了,而那根柳枝也已长成了大树。每当看到这棵柳树,他就会向人们讲起长征路上的人、长征路上的事……人们亲切地称这棵柳树为“红军柳”。今天我们的生活幸福

美满,但是,我们永远也不会忘记今天的生活是革命烈士用生命和鲜血换来的。伟大的长征给中华民族留下了伟大的长征精神。回望过去,红军战士穿草鞋、吃野菜。想想现在,我们生活幸福,衣食无忧。但是我们不能忘记我们美好的生活是革命烈士用鲜血和生命换来的!如果没有长征的胜利、革命的成功,就没有我们美好的今天。我们一定要珍惜来之不易的幸福生活,时刻记住那些为建立新中国而牺牲的革命烈士!我们更要刻苦努力,勤奋学习,来实现我们伟大的中国梦! (辅导老师 张田 张裕芳)

没有过不去的坎

市中区文化路小学六年级七班 杜梦晨

在我心中曾经有一道坎——不会跳长绳,它压抑了我整整两年。慢慢地,我就变成不敢跳的人了。再后来,我就只能帮别人甩绳看着别人跳,一直到了三年级最后一个学期。

四年级开学时,我们换了新班主任是陈老师,34她待人亲切和蔼。开学后的第三天是个阳光明媚的好日子。课间操时间,陈老师组织我们到操场上跳长绳,男女生分组进行。陈老师先和我们女生一起跳,我和王新亚一起甩绳。随着长绳甩起,陈老师动作敏捷地和同学们跳了几圈。然后,陈老师说:“你们继续玩,5分钟换一次甩绳的人。我到男同学那边看看,一会就来。”六七分钟后,陈老师又回到我们这边,见我还在甩绳,就说:

“来,咱俩换换,我来甩,你来跳!”我小声地说:“老师,我不会跳……”老师见我站在原地难为情的样子,和蔼地说:“我不信,你肯定会跳!”老师拉着我的手来到长绳中间让我跳。我非常紧张,但听到老师的鼓励,只好鼓起勇气认真地学着跳。一个,两个,三个……没想到,都跳过去了!此时的我轻松了许

多,跳得也轻快多了。陈老师见我有了进步,继续鼓励说:“怎么样?我说你行,你肯定行!来,这回你站在我旁边,听到长绳打地的声音,就朝长绳的中间跑,看绳来了跳起,紧接着跑出去,就行了。”我按老师说的,听着老师“跑”、“跳”的指挥,轻快地跳起来,越跳越轻松,赢来同学们一阵

又一轮热烈的掌声。“你跳得还真不错呢!”老师高兴地说。慢慢地,我有了自信心,感觉自己和别同学已经没有什么区别了。这件事让我明白了一个道理:生活中没有过不去的坎。只要你的方法得当,相信自己,努力去做,就一定会有成功的时候。(辅导老师 张树茂)

观《绝命后卫师》有感

滕州市张汪镇城后张庄小学 张广荣

近日,观看了《绝命后卫师》感受红色悲壮,我真是心潮澎湃,感慨万千。《绝命后卫师》是为纪念长征胜利八十周年而创作,聚焦重大历史转折时期关键时刻,再现了那段历史和困苦岁月,那是一首悲壮的长征史诗。故事主要以1934年10月,第五次反围剿失败,中央红军不得不撤出江西瑞金,走上长征之路。红军第5军团第34师承担后卫作战任务,6000多人的红34师在湘江一战几乎全部牺牲的慷慨悲歌。可以说,34师在

危难关头挺身而出,“拼将十万头颅血”,是中国革命视死如归的精神,是长征精神的见证。《绝命后卫师》书写了铁血忠魂,还原了那段可歌可泣的历史,让已逝的英烈们再次闪耀在荧屏上,是对历史的敬畏和尊重,是对忠诚与担当的阐释和解读。剧中的陈树湘是一个总领全局、沉稳冷静的师长,不仅善于作战,更敢于牺牲,在不幸被俘后,他撕开伤口,绞断肠子,壮烈牺牲。他英勇就义的场景给人们带来最震撼的感动,也实现了他为苏

维埃流尽最后一滴血的誓言,师长陈树湘的壮烈报国感天动地,是对理想信念坚定执着的一曲绝唱!三十四师的师政委程翠林自然是任重而道远,在红军生死存亡的关键时刻多次临危受命,不顾危险和艰难毅然决然担负起掩护主力军的重担,为了党和国家,为了信仰与人民,程翠林以身犯险、不畏牺牲的精神引人深思,展现了顽强不屈的长征精神。《绝命后卫师》气势磅礴地再现了红军长征北上抗日的总情势、大格局;“写人”,栩栩

如生地塑造了师长陈树湘、政委程翠林、团长韩伟等历史上确有其人的红军指挥员艺术形象和丘老丸子、赖老石头等小人物艺术形象;“讲故事”,精彩演绎了采自历史真实并加以合理想象虚构的中国故事。这样,全剧以人带事,讲事述理,题旨鲜明,结构紧凑,使伟大的长征精神相当审美化艺术化地跃然荧屏。它让我们深刻认识到:长征是播种子,是一次中国共产党人唤醒民众的伟大远征。长征播下的红色火种,必以燎原之势,燃遍中

国,燃及当今,激励我们在新的时代条件下走好中华民族伟大复兴中国梦的新长征路。观看《绝命后卫师》让我真切领悟到:我们年轻人真的该好好珍惜先烈们抛头颅、洒热血,给我们创造的美好生活,现在的幸福生活来之不易,我们要珍惜当下,感恩先辈,感恩现在的和平年代;我们每一个中华儿女应该弘扬先烈们的长征精神,坚定理想信念,勇当勤干事,与时俱进开拓创新,做时代先锋,努力为祖国的新时期建设奉献自己的力量。

妈妈的爱

四年级五班 王雨菲

星期五音乐课上,老师让我们唱《采一束鲜花》,“广阔的原野上开满了鲜花,采来一束献给妈妈。”唱着唱着我就想到了妈妈,妈妈流眼泪的那一瞬间到现在都记忆犹新。那是发生在上海地铁站的一件惊险的事。暑假里,我和爸爸妈妈一起去上海。在上海地铁站,我们站在站台等地铁。过了一会儿,地铁呼啸而来,停在我们面前,我一个箭步冲了上去,可是突然地铁的门关上了,我在里面眼睁睁地看着爸爸妈妈焦急地站在门外,妈妈急得不知怎么办。爸爸用一根手指往下指,嘴里说着什么,但是我在里面根本什么也听不见,不过我还是领会了爸爸的意思,我想爸爸应该是想让我在下一站等他们。我当时很冷静,一点儿也不害怕。到了下一站,我匆忙地下来,在原地一动不动地等着下一列车的到来,大约等了几分钟,我看到地铁来了,那个车厢正好停在我的面前,我看见爸爸妈妈在车上欢呼起来,高兴地喊:“雨菲,雨菲。”我赶紧冲了上去,爸爸一把搂住我,说我真棒。可我却看到妈妈把头扭了过去,当我过去喊妈妈时,看到妈妈正在流眼泪,我知道妈妈是担心我,我给妈妈说:“妈妈别哭,我没事。”接着妈妈紧紧地抱住了我,一句话也没有说,只是紧紧地抱住我,不愿松开。

有时我还会和妈妈说到这件事,每当说起时,妈妈总是紧紧地抱着我,夸我太棒了,是个聪明冷静的好孩子,说我永远都是她最爱的宝贝。虽然有时妈妈对我也挺严厉的,但是我知道妈妈很爱我,也很关心我,妈妈的爱永远都是无私的,我也永远爱你,妈妈! (辅导老师 苗慧)

陶行知说过:“捧出一颗心来,不带半根草去。”这是对教师教学生涯的最好写照。富有爱心,尽职尽责是教师基本的道德规范。在平凡的岗位,撒播爱心,享受充满活力的人生幸福。爱岗敬业是一种对事业全身心投入和不悔追求的信念,是教师的能力不断提升的重要保证。教师的职业注定平凡,淡泊名利,讲究职业良心,才能在平凡中创造出不平凡的业绩,如果我们把平凡而神圣的教师岗位看作个人谋生的手段,就永远也不会成功与快乐。

看过这样一个故事:在美国得克萨斯州的一个风雪交加的夜晚,一位名叫克雷斯的年轻人因为汽车“抛锚”被困在郊外。正当他万分焦急的时候,有一位骑马的男子正巧经过这里。见此情景,这位男子二话没说便用马帮助克雷斯把汽车拉到了小镇上。

事后,当感激不尽的克雷斯拿出不菲的美钞对他表示酬谢时,这位男子说:“这不需要回报,但我要你给我一个承诺,当别人有困难的时候,你也要尽力帮助他人。”于是,在后来的日子里,克雷斯主动帮助了许许多多的生,并且每次都没有忘记转述那句同样的话给所有被他帮助的人。

许多年后的一天,克雷雷斯被突然暴发的洪水困在了一个孤岛上,一位勇敢的少年冒着被洪水吞噬的危险救了他。当他感谢少年的时候,少年竟

然也说出了那句克雷雷斯曾说过无数次的話:“这不需要回报,但我要你给我一个承诺……”克雷斯的胸中顿时涌起了一股暖暖的交流:“原来,我穿起的这根关于爱的链条,周转了无数的人,最后经过少年还给了我,我一生做的这些好事,全都是为我自己做的!”

做老师的我,每次因或繁杂的事物,或学生的不成器,或家长的不可理喻让自己几欲放弃时,就想到了这个故事,——为自己做的,也许因为拯救了学生,甚至说拯救了人类,所以家庭如此美满,女儿如此贴心懂事。

做老师的枯燥、生气、辛酸、琐碎,各种你想不到的突发事件,不是外人所能理解的。我要做能改变孩子一生,影响孩子一生的老师。

就这样,我也对每一个学生尽心尽力,没有厚薄,只要孩子掌握不好的,我可以不厌其烦给以讲解,有需要的我可以带回家像自己的孩子一样。有进步的我自费给孩子买奖品,一本书,一次小小的旅游,或者一起看一场电影。

多读书,多思索,多研修,用专业的理论提升自己的教学水平和能力,让自己早日成为学生喜爱,帮人达己,先度自己吧。

祝全市广大教师新年快乐

新年展望

滕州市滨湖镇奎子小学 黄道华

新年伊始,昨天的一切似乎就在眼前,有欣慰,有遗憾,都将封存在记忆的那边。

新的一页又开始翻,有梦想,有期盼,自信的脚步要稳健,人生的得失把好运,向着奋斗的目标登攀。

不管今天的太阳是否灿烂,不管今天的空气如冰窖一般,我们都用美好的计划填满根本没有寂寞的空间。

让一切都在那些分秒必争中风流万千,让一切都在那新颖的画卷中豪情满满。

以幸福为笔,以快乐为纸,以道德为圆心,以敬业为半径,画一个充满理想的圆。

再添上如意的花边,穿上情谊的丝线,点化上好运的光环,抓住机遇,勤劳奉献。

要知道机遇总是留给有准备的人。新的一年别再错过,扬起理想的帆帆,快乐度过每一天。