

# 嫩芽味美郁椿香

滕州市张汪镇城后张庄小学 张广荣

春天魅力无穷，大地上的每一个角落都充满了春天迷人的气息，到处都是春光明媚的景象，可以看到，可以听得到，可以尝得到。但我更喜爱的却是嫩芽味美的香椿。

香椿树在春日里泛着紫红光泽的嫩芽，是报春的使者。每年清明前后，当微风吹开春天的门扉，气候渐暖，香椿树枝头的顶端就会钻出一个个个褐色的鲜嫩小芽，一簇簇，一簇簇的傲立枝头。那芽看上去，毛茸茸的、绿叶红边；闻一闻，香气浓郁、沁人心脾。外观浅棕色，遇热呈绿色，初闻异香扑鼻，食之馨香可口，鲜嫩得让人垂涎欲滴，是难得的佳肴美味。

最好的香椿是在谷雨前后，所谓“雨前椿芽雨后笋”。谷雨前后，香椿红嫩的小芽芽长成了红中带绿的大芽芽。这时人们用钩子把香椿芽带叶掰下来，做成各种可口的美味小吃，这可是人们最爱吃的“鲜货”了。用油炸至酥芽菜，腌制香椿咸菜，春芽拌豆腐。用春芽炒鸡蛋，那更是好吃，俗话说：春芽炒鸡蛋，龙肉也不换。 掰香椿芽非常的讲究。通常头天晚上先给香椿树浇饱水，让它吸收足够的水分，这样第二天采摘的时候，香椿芽会更加鲜亮、容易采摘。清晨，太阳刚露出山头、露水未干时是采摘的

最佳时机，这样的香椿芽味道好，对树损害也轻。香椿芽生长期短，应吃早、吃鲜、吃嫩。有谚言“雨前椿芽嫩如丝，雨后椿芽如木质”。小时候，采香椿是我的最爱！每当爸爸一声吆喝“采香椿啦！”我都会飞奔的跑去助阵，爸爸从不整枝整枝地折，而是一片一片地摘。一枝枝幼芽，像雨点似地落下，我端着塑料盆去捡，小心翼翼地放在盆子里，唯恐折断，不一会儿就装了满满一盆。此时采的是头茬香椿芽，也是一年可采的三次中最鲜最嫩最香的一次。许多人家头茬香椿芽往往不舍得吃，而是用来卖钱，头茬香椿芽一斤可卖到二十到二十五元呢，所以人们常说：“头茬卖钱儿，二茬炒盘儿。”香椿芽越掰越旺，头茬采完了，约摸隔一周的时间，第二茬又长起来了，红红的、嫩嫩的，鲜亮可爱。这时人们采摘下来，做成美味食品。

在我的老家，香椿的嫩芽与榆钱、槐花，都是久负盛名的“树上菜”，并称为“暮春三菜”。不同的是，后二者满村都是，产量很大，常用来蒸蒸菜，可以充当食粮。香椿则颇为娇贵，一般只生长在水肥条件较好的庭院及水塘边上，嫩芽的产量也不大，能吃的时间也不长，但营养丰富，味道绝佳，还能清热解暑、润肤明目、健胃理气、

祛腐护肠，具有很高的食疗价值，所以赢得了格外的青睐。

我国是香椿的原产地，自古就有房前屋后种植香椿的传统。香椿又名香椿芽、香椿、香桩头、大红椿树、椿天等。根有二层皮，又称椿白皮，原产于中国，分布于长江南北的广泛地区，为楝科。落叶乔木，雌雄异株，叶呈偶数羽状复叶，圆锥花序，两性花白色，果实是椭圆形蒴果，翅状种子，种子可以繁殖。树体高大，除供椿芽食用外，也是园林绿化的优选树种。

我家的香椿树和我同龄，听妈妈讲当初是爸爸从他姥姥家移栽过来的，当时只有手指粗细，简直是一棵尚在婴儿期的香椿树。而如今几十个年头过去了，它已长成了参天大树。树身很粗很粗，树皮裂成了一块儿一块儿的，像老爷爷的手，横一道，竖一道，皱巴巴地贴在树干上；树冠郁郁葱葱，覆盖着整个院子。夏天骄阳似火，我们的小院却树影婆娑，香椿树的叶子与叶子之间，枝与枝之间没有了缝隙，整棵树象一把撑开的绿色大伞，显得十分凉快。我喜欢在炎炎夏日里坐在它的下面一边闻着那股浓香，一边乘凉、读书、画画、写字，看着满目的翠绿，享受着习习凉风送来扑鼻的芬芳，好是惬意！秋天香椿树变成了一面面随风飘舞

的黄旗。金黄金黄的叶子，随着那阵阵秋风纷纷的飘落地下，从飘落的椿叶中，我懂得了“叶落归根”涵义！夏秋季节，若大的香椿树树冠可是小鸟的天堂。麻雀、喜鹊是这里的常客，布谷鸟也时不时光顾，它的叫声“布谷——布谷——”真是好听得。冬天，虽然香椿树只剩下了光秃秃的枯树杆，但战寒霜、斗风雪的气节，给人以力量。我喜欢我家的香椿树，更敬畏它昂扬的生命力！

那些生长多年的香椿树会有着高大的身材和坚韧的木质，它会向人们奉献出做精美家具的材料。宋朝苏颂曾经盛赞香椿：“椿木实而叶香可啖。”可见香椿是那样的为人所喜欢。古时候人们常常用香椿树来做书箱或陪嫁女儿的嫁妆，祈求一生的幸福和美好的功名。我家就有一个用香椿木制作的小木箱，那是母亲的陪嫁之物，是母亲心爱的宝贝，放在家中还有一种淡雅的香味，如果谁的家中有这样的名贵物品那肯定是非同寻常，意义非凡的。

“嫩芽味美郁椿香，不比桑椹逊几芳。”香椿一生无所求，都是在为人们贡献出自己最价值的青春，无怨无悔。它默默无闻、无私奉献的精神和高风亮节的品质时时刻刻感召着我。我爱嫩芽味美的香椿！

紧跑起来。——她就这样追着我，追着我上学，追着我工作，追着我进城，一直追到现在。我似乎觉得，不论我走到哪里，身后都有母亲那双牵挂的目光，所以，我也不必担心前方的路有没有坎坷和荆棘，因为我有母亲的祝福和护佑。

有时想家，便给母亲打个电话，谁知，不是没人接电话，就是母亲听不清是谁，在电话的那边，答非所问，自言自语，最后急得我挂机，没法，她老人家耳朵笨，又不常带手机。

一次我突然接到母亲的电话，心里一阵不安，不知道家里发生什么事情，是不是母亲的腰痛又犯了，或是血压又高了，但，接着听到了母亲说，我感冒好了吗？打针了吗？赶快打针，一打针就好了的话，这时，我才知道，母亲无恙，悬着的心才放下来。原来我周末患感冒，便没有回家，二弟知道后把这事告诉了母亲。

每年冬至，我们那儿有喝鸡汤的习俗，——冬至来临，进入数九寒天，这是一年中当中最寒冷的时候，人们常喝鸡汤来抵御严寒，每到这个时候，母亲便给我准备好几只老母鸡，

杀好，洗干净。去年冬至前，母亲又打来电话说，老母鸡准备好了，让我放学时给她打电话，她在路口等着我。我说，等周末回家再拿，她怎么也不肯，说天气凉，星期天就不要来了，她在路口等着就行了。离放学还有半个多小时，她又打来电话，说在路口等着啦。等我们来到路口时，天已渐渐暗下来，我老远就看见一个熟悉的矮小的身影站在电线杆下，向着我们来的方向一动不动的张望着。母亲看见我从车上下来，忙从三轮车上提下一个大塑料袋，说都洗干净啦，还有花椒和大蒜，都准备好了，到家就能煮汤喝。我接过包转身跑点青菜，喝点汤。我多次向母亲说明，但她还是买这些，——她总以为肉类的东西有营养。有时我生气不想在家吃饭，母亲也生气气来，说：回家哪有不吃东西的道理！吃过饭后，母亲便把我准备好的青菜或米面之类绑在车子后座上，送我到车头，等我走远，回头看时，还发现她站在那里，一动不动，每次都是。记得我第一次离家，上师范，母亲抱着三弟一直在后边跟着我到村口，当我抬腿骑上自行车准备出发时，回头却瞥见母亲也跟着

那人，年纪轻轻就取得了很大的成就。这时候，嘲笑声没有了，取而代之的是沉默和佩服。对于他的出众，再也没有人怀疑了，再也没有人认为嘲笑他是有意义的一件事。

要想取得最后的成功，坚持自己很重要，如果你因为路途中的流言人语的风雨，而放弃了前进的步伐，无疑是非常愚蠢的。相较于你伟大的梦想，其他的任何困难，都不应该是拦阻，而应该成为你攀登的云梯，让你愈发顽强才。

其实，年轻人定力不够，容易被以上的小挫折所吓倒，从而被搁了成功，是非常可惜的。所以，年轻人要敢于坚持自己，到年长了才会有大的收成。

## 乡恋

峄城区峨山镇中学 刘新文

几年前，我也赶潮似的，随着进城的人流，在城里买了一套房子，一家人搬进了城里。临上车时，我一个人又重新回到家里，默默地环视着堂屋的每一个角落。其实屋里早已空荡荡的，我好像在寻找丢失的东西，寻找过去生活的影子。母亲站在村口目送着我们渐渐模糊。

我还是要搭乘同事的车去离城里三十多里地的乡下中学教学。老家的村子离公路有一里多远，每次上下班我都要从车窗遥望老家的方向，直到红砖灰瓦从我眼里消失，心里想着母亲一个人在家是否起床，是否在做晚饭。

但我怎么也融不到城里人的生活，出门看见的是陌生的面庞，路上行人你来我往，行色匆匆，我感到孤独和陌生。每到周末，我只有把自己圈在家里，一会儿看看书，一会儿上上百度，要不然就从客厅的北头走到南头，从南头再踱到北头，最后只好上床睡觉，想过去的好日子，每天都能见到左邻右舍，见到母亲；闲暇时，与几个好友坐几回长城，玩几把扑克，或当几回观众，因当局者的失误，而争得面红耳赤。

与母亲见面的机会少了，也想起她老人家接到城里来住，但她总是找几个理由搪塞过去，不是不习惯，就是给老三看小孩，走不开。于是，每到周末，我只好回家看看，如果哪次不回家里看看，心里便有一种无法弥补的空虚。每次回家，与母亲拉会儿家常后，母亲总要骑上三轮车，去街上，买些鸡肉、烤鸭回来，她弯着腰，忙前忙后，一会儿厨房，一会儿堂屋，饭菜做好，摆满一桌子，她还把我的汤盛好，端到我跟前，然后一个人坐在沙发上歇一会儿，再过来吃饭。其实我并不喜欢吃这些，我只想吃点青菜，喝点汤。我多次向母亲说明，但她还是买这些，——她总以为肉类的东西有营养。有时我生气不想在家吃饭，母亲也生气气来，说：回家哪有不吃东西的道理！吃过饭后，母亲便把我准备好的青菜或米面之类绑在车子后座上，送我到车头，等我走远，回头看时，还发现她站在那里，一动不动，每次都是。记得我第一次离家，上师范，母亲抱着三弟一直在后边跟着我到村口，当我抬腿骑上自行车准备出发时，回头却瞥见母亲也跟着



冬天的雪

光明路小学 四年级四班 刘宇涵

早上，我刚从床上起来，不经意间看到窗外飘起了雪花。姗姗来迟的雪密密匝匝，从天空中飘落下来，把宽广的大地覆盖上了。

雪从天上飘落下来，仿佛仙女散花一般。这洁白晶莹的雪，轻轻地覆盖在房顶上、大树上、金黄色的小草上。被雪覆盖的大树像盛开的梨花一样，我真想说这真是：“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”呀！

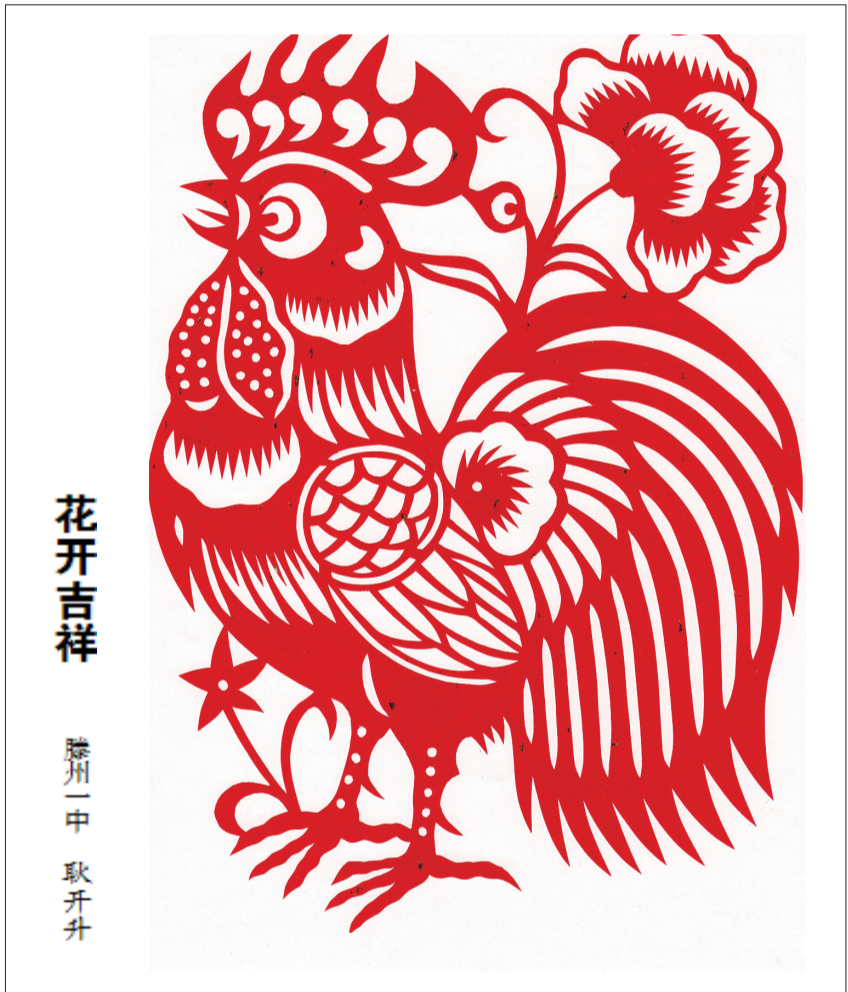
下课的时间到了，同学们跑去操场，唯恐错过了玩雪的机会。同学们忙着滚雪球，把滚好的雪球放在一起，堆起了

大大小小的雪人。同学们找来树枝或不用扫帚头做雪人的手臂，用石子做雪人的眼睛和嘴巴。还有的同学给雪人把自己漂亮的帽子和围巾戴上了，这样雪人就不会感觉到冬天的寒冷。

打雪仗更是我们不可缺少的活动项目了，团成小雪球，向同学们的身上砸去。你砸我，我砸你，为我们的童年增添了色彩。这就是洁白的雪，给我们带来的快乐时光。

我喜欢这洁白晶莹、银光闪烁的雪！因此我也喜欢这美丽冬天！

(辅导老师：冯蕊)



花开吉祥

滕州一中 耿升升

## 坚持自己，就会成功

薛城区邹玛镇南安小学 刘秀丽

在《青年文摘》中读了一篇文章，文中写到一个青年工作很积极，也很有才能，在单位非常惹眼，受到了上层领导的喜欢和支持，但却受到了一个办公室的同事的排挤。他们认为他根本就能力一般，纯粹在有意显示自己的聪明和高人一等。他低调地与他们相处，却更是让他们厌烦，认为他很有心机，不是简单的角色。他成了众矢之的，在办公室里成了一个非常孤独的人。为

了改变状况，他改变了自己的工作态度，他也跟着懈怠起来，整日里一副扶不起来的烂泥的样子，工作成绩也一落千丈。他发现同事们对他却亲近起来，但对他曾经的成绩产生了怀疑和嘲笑。而领导更是对他失望和惋惜，再也不愿给他发展的天空，他的事业受到了严重的阻滞。

我对这位青年感到不可理解，难道我们要生活在别人的眼光与言论中吗？难道作为成人的我们，就没有一

点主见和坚持吗？如果自己做的是正确的，合理的，有利于实现梦想的，受到别人的排挤又有什么呢？你做人的，别人说别人的，本可以互不相干，怎么就那么容易放弃对梦想的追求呢？文章最后总结道：不被嫉妒的人生是可悲的。我认为说得太好了，如果你的工作成绩突出，难免会受到一些人的攻击，他们要么对你的成绩很是怀疑，认为你走了不良捷径；要么嫉妒你，风拂面，带着丝丝暖意，感觉甜甜的。春风吹走了冬的寒冷，带来了春的生机。春风漫过田野，深嗅田野中泥土的芬芳；春风掠过河畔，倾听河水的低吟，细瞧柳树的嫩芽；春风步入山间，感受青山的活力……

很少有人不喜欢春天，就如很少有人拒绝美丽，而又有多少人辜负了如此美好的春天。唐代诗人王昌龄在《闺怨》中写道：“闺中少女不知愁，春日凝妆上翠楼。忽见陌上杨柳色，悔教夫婿觅封侯”。当那闺中女子发现又一个春天来了，而自己仍是孤零零一个人，时光如水一日日，一年年悄然流逝。才恍悟让夫婿觅封侯是多么的错误。红颜易老，人生苦短。一次“忽见”，将终结“不知愁”的岁月。未来的生命或许将充满寂寞和惆怅。

看你看不顺眼，处处想打击你，希望你不那么积极，不那么显眼，回到他们的群体中，默默无闻。然而，如果我们因为对工作的负责而孤独，那么孤独就是光荣与高尚的。忍受得了这种孤独，你最终就会赢得成功。

我还看过一篇文章，说一个老师很有写作才华，经常在各类杂志上发表文章，然而却受到了一些人的看不惯。他们无情地议论他，认为他会写几篇文章并没有什么了不起，有意远离他。有时候，他工作上失败了，他们更是无情地嘲笑他，认为他该滚。他没有辩解和报复，而是始终默默地写好文章，做好工作。由于坚持努力，他远远超过了那些嘲笑他

## 莫负春天

滕州市大坞镇峰庄中学 吕奎

丽的春天，一见钟情的她总是在你不经意间不期而至，却又在你的犹豫中匆匆溜走。当你回头来寻时，她却只在你的回忆里莞尔一笑。

那个春天或许是诗人一生中最美的，也是最伤感的春天吧。

春天短暂易逝，这，又像极了青春。世上美好的东西大致如此，最美的昙花一开而逝，最璀璨的流星一划而过，留下的多是感叹和遗憾。

但，青春又有别于春天。春天年年来过，而青春只有一次，一去永不复返。杜牧在诗

中伤感的写道：“无计延春日，何能驻少年”。真所谓，年年岁岁春相似，岁岁年年人不同，多么有魔力的手都无法挽回流逝的岁月。所以，该拼搏的时候拼搏，该付出时候付出，该珍惜的时候珍惜，还有，该抓住的时候千万别犹豫，切莫待到双鬓染霜时长叹青春的记忆是那么的苍白。

莫让韶光空流逝，只有珍爱你生命中属于春天的那一瞬即逝的岁月，人生才能减少遗憾，生命才会绽放美丽。唯此，青春岁月才会是最美好的春天。

# 磨难，永远是成长的基石

总 编 审

张 磊

副总编审

金殿国

主 编

徐民伟

执行主编

胡乐彪

编 委

邱艳丽

白健桥