

村庄里的树

滕州市大坞镇峰庄中学 吕奎

每次爬山,我都喜欢站在山顶远眺。村庄簇簇点缀在广袤的田野上,相依相伴的是葱茏的树木,树木氤氲着村庄,村庄依偎着树木。我总会心潮澎湃,那是我们的家园,是我们生活的居所,珍藏着我们童年美好的回忆。

童年的记忆里,家家户户的院子里都栽种着很多树。梧桐,杨树,或枣树居多,院子门口多是槐树。有些树比我父辈的年龄还要大。粗壮又高大,孩子的臂膀抱不过来,老树上的树痂如老汉褐色的眼睛,看着树下嬉戏玩耍的我们。

春天,花絮如雪飞舞,毛毛虫随处可见,却不那么让人厌烦。继而,梧桐花开,淡紫

色的喇叭花在风中摇曳,煞是好看。夏天,坐在树下纳凉,浓荫如瀑,遮挡着骄阳,带给人们丝丝清凉。傍晚,拿着手电一棵一棵树下捉了龟(方言:蝉的幼虫),白天,三三两两去捕蝉,树上树下拾蝉蜕。秋天,红彤彤枣儿挂满了枣树,落叶铺满庭院,道路。我喜欢帮着母亲扫落叶,晒干后送到厨房当柴火。冬天,透过光秃秃的树干仰望冬日的天空,暖暖的阳光洒满院子的角落,洒在窗前,一派岁月静好的模样。

村庄里的树带给了我无数的快乐和回忆,也给了我痛苦。

那是十年前,镇里搞绿

化,下发了很多银杏树苗。我去村委领回了五棵银杏树苗,栽种在门前路旁。转眼四五年过去了,银杏树有手臂粗了,笔直挺拔。每到秋天铺落一地的金黄,诗意浓浓。母亲总是把银杏树叶收集起来,晒干,用来装填枕头,据说有治疗高血压的作用。可好景不长,村里硬化道路,要求路两旁所有的树砍掉或移走。很多高大的槐树,梧桐纷纷被杀伐,街道一片清凉。我那几棵银杏树被我移栽到老宅子院内,只留了门旁的一棵。又几年过去了,老宅子的四棵银杏树死了三棵,另外一棵也是萎靡不振,仍和原来般粗细。我很难受,就像看到自己的孩子发育不良

或夭折。可安慰的是门旁留下的那一棵银杏树晃开了身躯,转眼间,有碗口粗了。每次回老家,我都会站在门口,抚摸着树干,看那一树的翠绿,或那满地的金黄。也曾想象着几十年后,我退休回到老家居住,这棵银杏树一定长得高大繁茂了。亦如童年,夏天坐在这树下纳凉,摇着蒲扇,看岁月慢慢老去。

可世事难料,前段时间,不知道是哪级政府的政策要求村里砍掉路两旁的所有树木,栽种花草和花树。美其名曰,绿化美化乡村。可怜我那棵银杏树,硬化的水泥路面让她移栽不能,只能眼睁睁看着她被杀伐掉了,那一刻,无助和悲

哀笼罩了我。

现在的村庄里几十年的老树越来越少,大都消失在一茬又一茬的美化绿化的改造中了。没有了记忆的载体,再等到老宅翻建,站在一片花丛里还能找到自己的家吗?

我曾不止一次的想过没有了树木的村庄的样子。房屋孤单的站在那,无所依附,任风呼啸而过。鸟儿失去了家园,清晨醒来,听不到鸟儿清脆,婉转的歌声,村庄单调的如同荒原。

我知道,我许是杞人忧天了。创建宜居城市,森林城市的滕州的乡村一定会更美丽的,山清水秀,绿树成荫,不仅有树,更有记忆。

峰城区峨山镇中学 刘新文

张帅

开学那天,九年级办公室便热闹起来,老师们你一言我一语议论纷纷,哪个班的学生好,哪个班的学生不好,哪个班的尖子生多,哪个班的学生不好管,但谈论最多的是张帅,我们都怕他所在的班级,大家都知道,他可是我们学校的名角,手面纹着鹰,留着毛刺头,你批评他,他敢和你瞪眼;七八年级时,迟到旷课、打架斗殴、扰乱课堂是家常便饭,办公室、政教处他是常客,学校的检讨大会他也常讲几句,教他的老师一提他就头痛,一上他班的课心里就害怕。老师的说教他根本听不进去,我曾见他在政教处七个不服八个不拿,差点与主任动起拳脚来。

任课教师表一贴出来,对桌的张老师转脸就乐呵呵地朝我说:“恭喜刘老师,张帅是你的得意门生。”我无奈,心里不安起来,不知今后的课该怎么上,不知以后会发生什么事情。唉,听天由命吧。上第一节课,我便发毛,心里没谱,不知张帅会做出什么出格的事情,惹出什么乱子,我该怎样对付这个难缠的愣头青呢。我诚惶诚恐的走进教室,怀着一颗忐忑不安的心开始了第一节课。果然不假,张帅开始还没有什么大的动作,教室里风平浪静,同学们都在认真听我讲课,但接下来,张帅便开始活动了。一会儿戳同位的腋窝,引得同位咯咯直笑,一会儿梳理女同学的头发,弄得左邻右舍不得安宁;不然就用衣服包住头呼呼大睡。再不然就打断我讲课喊:“报告老师,上厕所。”不待你同意,他早就走出教室,弄得全班同学的目光在他那儿聚焦。我几次强调课堂纪律,他好像耳朵聋,根本听不见。多亏我道行深,修炼的好,有耐性,不然早就火山爆发啦。

下课回到办公室,对桌张老师便问:“感觉如何?”我说:“肺快炸啦。”

第二节课,我让学生做作业,其他同学都在做,张帅却东瞅西望,无事可做,我问他,为什么不写,他说没有本子,我气愤,知道他是故意的,其实,他的作业本子早就不知扔到哪个垃圾堆里了。我说,去办公室我桌上拿。他拿来还是不写,我说,怎么还不写?他说,没有笔用。我只好把自己的笔扔给他。他便开始写起来,也不再说话,做小动作,而是认真的埋头写作业,我去他身边,看他做作业,字还写得蛮认真、工整,只是内容有点少。于是我当着全班同学说:“张帅的作业写得认真、好看。”

下课时,我走出教室,他也跟着跑出来,到我面前,双手把笔捧给我,说,“老师,给您笔。”我一怔,有点诧异,甚至受宠若惊,他也不很礼貌吗?很尊敬老师。

后来,他每次见到我,都举起右手,说:“老师好。”有一次我提热水上楼,他在后边上来,抢过暖瓶,一定要替我拎。

渐渐地,上他班的课我不再胆怯了,他也没有人们所说的那样“凶神恶煞”,我们之间相处得很和谐、友好。

莲花山生态园

本报记者 撰



晚春

峰城区吴林街道中心小学 赵慧慧

在天空下抬起头静静凝望它的广袤与空旷。春天的天空清新、雅致,此刻云朵不知所踪,视野之内是无际的蓝。突然间想起了三岛由纪夫的几句诗“我本来属于天吗?为什么天,不断向我投来蓝色的目光,引诱我的心向着天空”。而春风和畅,轻柔,力道恰好,生怕猛烈了会不舒适,又生怕太轻了会感觉不到。

生活即老师

薛城区实验小学五年级12班 朱俊赫

不好跆拳道!”教练的一声训斥如惊雷般唤醒了我,我一看,呵呵,自己不就在那角上吗?教练不正是在说我嘛!不行,我得使劲地向下压……呀!好痛!我不禁纳闷了,没办法,入乡随俗,我只好照着旁边同学的样子装模作样地压了起来。

“右上角的那位同学,请你自己狠一些,没有痛苦是绝对对

春雨蒙蒙

滕州市张汪镇城后张庄小学 张广荣

里,淅淅沥沥,淋淋漓漓,勾起我无限回忆:“沾衣欲湿杏花雨”,春雨滴落在志南和尚的情怀里;“渭城朝雨湿轻尘”,春雨滴落在王维的离殇里;“夜阑卧听风吹雨”,春雨滴落在陆游的失意里;“多少楼台烟雨中”,春雨滴落在杜牧的感伤里……

是呀!蒙蒙的春雨,下出了多情柔美的春色。北国的春雨优美,江南的春雨婉约,黄土高坡的春雨豪迈,大漠的春雨寂寥,但无论哪个地方的春雨都是柔情的诗句,种下的都是希望的种子。“好雨知时节,当春乃发生。”写出了唐朝大诗人杜甫看到久旱的成都,春雨来临之际,他喜悦的心情。诚然,相对于“春水贵如油”来



说,骤临的春雨令多少待雨春耕农夫野老欢呼雀跃,又令多少同情劳动者,体察劳动者生活,希望他们过上好日子的人们由衷喜悦!

蒙蒙的春雨不同于夏雨的倾盆;不同于秋雨的沉闷,更

又日趋成熟的美,似一个淑女,款款信步,不浓不淡。晚春,连草木也知道春天不久之后都将离去的讯息,它们各自施展出浑身解数,争芳吐艳,为春天的晚景添上最后一抹色彩与韵致。

暖暖和春,一向行色匆匆。我只是在静静地守候,待到下一个春暖,可以再次与此相拥,别无他求。

了,哦,原来我压下去了,耶!我终于打住了疼痛!我顿时感到自己是世界上最快活的人。“磨难是最好的老师!只有忍住疼痛,战胜困难,才能取得胜利!”我在心里暗暗地对自己说。

感谢在跆拳道训练,是它教我学会了坚强。

辅导教师 李襄

母爱

山亭区北庄镇铁山小学 韩剑芬

母爱是一池碧水

投入怀中 幸福异常

母爱是冬日里的一缕阳光

严寒的日子里

仍能感觉

仿佛在春光里徜徉

母爱是一棵大树

总用浓密的绿荫

呵护孩子健康成长

母爱是一首田园诗

悠远淡泊

母爱是一支小夜曲

温婉流畅

母爱是润物的细雨

母爱是和煦的春风

母爱是跌倒时搀扶的手臂

母爱是期待中赞赏的目光

母爱是永恒的话题

是一生也唱不完的歌

婉转深情 回味无穷

春光采采,阳光熠熠。

在春天中醒来,唤醒我的是窗外的阳光抑或是那阵阵婉转的鸟鸣?我不得而知。试想,在清晨,一缕缕柔暖的阳光驱散了黑夜的黯淡。它透过窗帘,在你耳边轻轻叮咛,将你从沉沉睡意中唤醒。你慵懒地伸了伸腰肢,试图贪恋一时片刻的梦乡。就在这时候你又听到一声声鸟鸣,那声音

清脆、悦耳,悠悠然你睁开朦胧睡眼,抖了抖残留的梦境。叫醒你的不是循环往复的手机铃声,不是家人的遍遍催促,而只是那一声声啼啭的鸟鸣。即使你并非身处悠然的庭院,在这喧哗的尘世边缘,能与鸟语对话,这是多么惬意的事情!

天空微蓝,如那双清澈的孩童的眼瞳。我爱极了蓝天,爱站

可是,事实令我出乎意料。我刚进入训练室的那一刹那,我惊呆了,只见有许多同学在那里压腿劈叉,什么?练跆拳道还要压腿?压腿那不是学舞蹈该干的吗?我不禁纳闷了,没办法,入乡随俗,我只好照着旁边同学的样子装模作样地压了起来。

“右上角的那位同学,请你自己狠一些,没有痛苦是绝对对

春天,是万物生长的季节。那蒙蒙的春雨似晶莹的银丝轻轻地飘落人间,钻进大地母亲的怀抱,滋润着干裂的泥土,给春天注入了新的活力,令人喜不自禁。

春雨蒙蒙地下,似雾非雾,似线非线,似有形又无形,细细的,密密的,如牛毛,如花针,如春姑娘那柔柔的发丝,从远处眺望,蒙蒙的春雨好似漂浮在半空的丝绸,又想轻轻的薄雾;近看,春雨又像万条银丝,密密的斜织着,飘落在屋檐上,屋檐落下一排水滴,像美丽的珠帘,滴落在地上,溅起一朵朵洁白的水花。

春雨蒙蒙地下,如缕如丝地飘落到大地上,有些凝重,

但充满力量。春雨伴随着暖暖的春风驱走了严冬的残痕给春姑娘披上了盛装,给人们带来了希望。它悄悄地湿润着肥沃的泥土,轻轻地唤醒那沉睡的大地。春雨像慈母温暖的手,抚摸绿意盎然的大地。春雨朦朦地下,像无数细丝落在了一望无际的原野上,洒向棵棵幼苗。我望着蒙蒙的细丝,透过一条条的银线,看着那里的无数的没有尽头的山峰,如痴如醉,被那里的雨中的美景所陶醉。春雨蒙蒙地下,像绢丝一般落在花朵上,滴滴答答,弹出了春姑娘的《春之舞》,动听的铃声比小银铃还要清脆,小小的花儿成了一个镂刻的水晶酒盏,春雨成了清醇的美酒。春雨蒙蒙地下,滴落在我的心

心灵的沟通 胜利的于知识传递

总编审 郝荣平
副总编审 金殿国
主编 徐民伟
执行主编 胡乐彪
编委 邱艳丽 白健桥

