

我是怎样做好临时班主任的

王老师因为身体不适住院了，我暂时接替她的班主任工作。为了把这个优秀班级带好，我对班级管理一点儿都不敢松懈，经常到班里巡视，板着脸，不苟言笑，想以此树立自己的威信。学生们和以前一样，学习认真，遵守纪律，积极参加各种活动。但时间长了，我总觉得学生们身上似乎少了点什么。经过留心观察，我发现学生身上少了本该拥有的生动活泼。

我在班级展开调查，原因竟然是学生对新班主任不适应。以前的班主任王老师从一年级开始就和学生一起学习与生活，总是以慈母般的关爱呵护他们成长。学生们似乎习惯了那种饱含温情的教育方式，换了位严肃的

年轻教师便不适应了，学习和生活状态也就有些“不正常”了。

了解到这些情况后，我试图改变以前那种严肃的管理方式。在一次班会上，我温和地对学生说：“虽然王老师不在，但我会像王老师一样关心、爱护你们。希望大家尽快适应新情况，按照以前的节奏学习和生活，明白吗？”学生们虽然口头上说“明白了”，但是之后的状态还是没有太大的改变。

我有些失望，也有些气愤，心想：你们想怎么着就怎么着吧，反正我是临时的，等王老师回来我就不管了。有了这种想法后，我除了抓纪律，学习上的事情就听之任之了。

不久后，学校举办运动

会。在60米跑比赛时，我班的小刚不慎崴了脚。出于教师的职业道德，我立即背着他去了医院。当医生说小刚的脚并无大碍时，我又遵从医生的嘱咐，经常打来热水帮他烫脚，对他嘘寒问暖，直到他痊愈。

一次放学时，突然狂风大作，下起雨来，学生们都挤在走廊里等待家长来接。我去检查教室时，发现值日组长小明正在费力地关窗子。我忙跑过去帮忙，但由于风太大，窗子怎么也关不严，雨水一个劲儿地往里灌。我仔细看了一下，发现是插销坏了。我想了想，赶紧解下鞋带，把窗子的两个抓手紧紧系牢，这才把窗子关好。事后，我担心学生们路上出事，又顶风冒雨，把

几个没有家长来接的学生挨个送到家门口。

事情就这样过去了，我也没有太在意，但不知不觉中，我发现学生们变了，变得和我亲近了。上课时积极发言的多了，课下主动找我解答问题、嬉戏玩闹、谈天说地的也多了，教室里又充满了欢声笑语。

看到学生们的变化，我高兴之余再次进行了反思：孩子毕竟是孩子，心灵是很纯真的，是很容易被触动、被感化的。刚上任时，我总是绷着脸在班里巡视，这种严肃的教育方式一开始就拉开了与学生的距离，伤害了师生的感情，使学生对我敬而远之，更加思念以前的教师。发现问题后，我虽然进行了反思，有意识地进行了

情感教育，但这种情感不是发自内心的，而是强加给学生的，自然触及不到学生的心灵，起不到有效的教育作用。后来，在意想不到的情况下，我以实际行动成就了师生之间的心灵互动，实现了师生间情感的交流。

很早之前就听过这样一句话：“教育人，要动之以情，晓之以理。”在对学生进行说教的时候，在与学生进行情感交流的时候，只有当学生为你不经意的眼神、言语、行动所感动时，那饱含于“情”中的“理”才会被接受。粗暴地敲门，只能使人把门关得更紧，轻轻地叩击才会使人把门打开。这正是儿童心理的一种正常发展状态。

(滕州市荆河街道西关小学 杨英)

留给孩子成长的阳光——宽容

在学校生活中，班主任长期与学生朝夕相处，班级管理中若只靠单一的声色俱厉的威严，喋喋不休的说教，很难取得教育的成功。若能懂得“宽容之法”，用仁道主义者的情怀，理解、信任他们，与他们平等对话，必然会得到学生的尊重和信任。而要建立这种和谐的师生关系，让师生相互接纳，我觉得教育者的宽容是核心。

一、允许学生的失误

学生在学习、工作中难免有失误，对待学生的失误，班主任要不急不躁，要有宽容的心态，不横加指责、不随意批评。记得在一次布置教室活动中，我把写好的条幅交给班干部张贴。

二、接纳学生的缺点

教育的起点和终点都是自我教育，从这个意义上说，教育的目的就是帮助学生修正缺点，完善自己。记得班上有一个男生，上课爱讲话，不守纪律，经常惹老师生气。每次找他谈话后，

他总表示改正缺点，可是不久故态复萌，很让我伤脑筋。在对学生进一步的了解中，老师发现这个孩子好动，自制力弱。了解到这一点，我并没有排斥和放弃他，而是指导他学会自制，让他达成一些小目标并在情感上鼓励他。正是班主任的宽容和大爱让这个孩子一步步走出了阴影，成绩也有了一长足的进步。

三、倾听学生的意见

随着学生年龄的增长，心理上慢慢成熟，性格上更有主见，独立性也强了，看待问题也形成了自己的观点和看法。这时，班主任在工作中一些做法也便成了学生讨论的话题。因此，班主任在工作中应耐心地倾听学生的建

议，接受学生的意见，反思自己的工作，用真诚换得真心，用宽容获得信任。

在一次与学生的交谈中，我无意中听到了学生关于对自己的评价：有的学生说我做事不公平，偏心于成绩好的。得到这个信息后，我思想上作了深刻的反省和检查。生活中，往往由于我不经意间心境倾向于那些优等生，结果忽视了后进生学生的精神关爱。事后，我及时调整了育人策略，和后进生做朋友，用更多的时间关注全体学生，重树起公正的形象。

四、关注学生的成功

在学生心目中，班主任给予的评价非常重要。在学

生的成长过程中，教育者不能只是两眼盯着学生的成绩，而应该更多地关注学生的成功，哪怕对他们一点点进步的肯定和欣赏，都能激起学生心中幸福的涟漪。学生在某次比赛中参与和获奖在集体中都应得到充分的尊重和肯定。此时，班主任的评价带给学生的是成功的体验和精神的愉悦。因为这种对学生精神层面的重视和关怀，更能推动学生的成长和发展，有时会成为学生一生的幸福回忆。在学生心目中，这样的班主任既是宽厚的长者，又是知心的朋友和“阳光使者”。

(山亭区北庄镇中心小学 孙侠)



近日，峄城区阴平镇中心幼儿园举行了以地震逃生和人员疏散为内容的应急演习。通过本次演习，师生掌握了正确的逃生要领，增强了防震意识，提高了自护自救能力。

(褚燕 姚亚秋 摄影报道)

倾情支教 不忘初心

我将在支教生活、学习、工作中的点滴，用心去思考、去体味，就不难发现其间蕴涵着的人生哲理，支教生活的酸甜苦辣、教学实践、学校管理点滴，让人思量、让人回味无穷……280多天，每天行程120里，要行33600里，每周8节课，要完成320节课，每月举行2次活动，将近举行20次活动。支教期间，为了完成教育硕士论文答辩，每天晚上要加班到12点撰写论文。因过度劳累，病倒两次。为治疗肩周炎，连续十多天，每天扎20多针。在冬季雾霾天气，找不到回家的方向；在大雪纷飞时节，车辆辗转打滑；在大雨漫天里，把汽车冲入花池中……此时终于明白：“书上得来终觉浅，绝知此事要躬行。”

通过支教，我走进了农村教育生活的广阔天地，体验了生活的艰辛，感受了人生的价值，还检验了自身的基本素养和职业境界。

通过支教，我体会到：作为一名普通的劳动者，应该在平凡中实干。我们的帮助不仅仅是对张汪镇中心小学三万多元物质上的帮助，更是学生心灵上的呵护与管理经验的输出。在支教期间，我跑遍张汪所有学校和幼儿园。我们利用课余时间组建“绳彩飞扬”比赛，开展会操比赛，经典诵读和开展“儒雅少年”素质教育拓展活动。坚持把教学常规落实到底，每天认真巡查早读午练，钻研教法学法，科学分析，及时评价表彰。用自己的一言一行，启迪孩子心灵，给孩子打开通往理想的一扇窗。

通过支教，我感受到：作为一名党员干部，应该严于律己、克己奉公，为自己从事的事业挥洒热血、奉献爱心。2017年春节后的三月桃花雪，成为我支教路上的一次难忘的记忆。雪下了一整天，放学时分学生纷纷跑向操场。有几个孩子在雪中滑倒。此时，我毫不犹豫冲进风雪中，大声指挥学生，站好队伍，小步移动，学生之间距离拉大，流出缓冲的安全距离。我站在风雪中，一个班一个班组织放学，当我把学生送到校门口时身上已被雨雪覆盖一层。

送走所有的学生老师，我的车上已被白雪覆盖，雪花簌簌扑在我们身上。此时校园内万籁俱寂，乡村灯火时隐时现，不由联想起“千山鸟飞绝，万径人踪灭”。路上行车十分困难，每踩一下刹车，会发出咯噔咯噔的响声，有几次差点熄火，途中翻倒在地的行人车辆，让我们惊恐万状。经过漫长奔波终于到家。

带着农民耕耘土地一样诚挚而朴实的情感，带着龙泉中心小学兄弟般的支持、关怀，奔赴张汪镇中心小学。我们以宽和的胸怀去拥抱张汪的每一个孩子，二百多个日日夜夜，风来雨去，寒来暑往，分享阳光雨露，共担风雪冷暖。我们付出，我们收获，时间会冲淡记忆，支教却让我们的人生更加绚丽。习总书记说：教育风格可以各显身手，但爱是永恒的主题，爱心是学生打开知识之门，启迪智慧的开始。

倾情支教，不忘初心，带上坚持，继续前行！

(滕州市龙泉街道中心小学 李传涛)

看见自己的天才

台湾作家卢苏伟，小时候得了脑炎，他父母都是矿工，没有文化，以为他得的是普通感冒，直到一个多月后他病危才被转到台大医院救治。医生说他的脑子已经化脓坏死了，即使救过来也是个植物人。救过来之后，他果然和植物人一样，什么都不会，无法自己大小便，无法自己吃饭……后来情况慢慢好转，他渐渐地可以控制肢体、自己大小便，慢慢地生活可以自理了。

到了五年级，他父母坚持让他上学，他回到学校，整整一年都在学自己的名字，直到小学毕业，他还常常将自己的名字写错。有一次老师对他说：“卢苏伟，你是猪吗？老师讲了十遍，就是猪也听明白了，可你还是不懂！”

他一听老师提到“猪”，立即高兴地问道：“老师，猪在哪里？”老师气得七窍生烟：“你怎么会笨到别人骂你是猪都不懂，你真是个脑震荡的猪！”放学时姐姐来领他回家，老师还没有消息，又把他姐姐骂了一顿，姐姐当场就被骂哭了。

回到家里，姐姐跟爸爸说：“老师今天骂弟弟是猪。”爸爸说：“如果弟弟是猪，那他就是全世界最聪明的猪。”姐姐说：“比这还严重，老师说弟弟是脑震荡的猪。”爸爸回答：“别人脑震荡是越震越糊涂，你弟弟是越震越聪明。”他爸爸挂在嘴上的话就是：“阿伟，你很聪明，你越来越聪明，全世界你最聪明。”

他每次考试自然都是考零分的，有一次破天荒地考了个10分回来，爸爸激动地冲出屋子大喊道：“快来看！”全村的人都围过来看那张10分的考卷。他班上班长的父亲很不苟同地对他父母说：“哪有你们这么宠孩子的，你们没有看过真正的分数吗？”妈妈说：“我们就是没看过才高兴嘛！”她当时正好拜土地公回来，立即砍下一只大鸡腿递给儿子以示鼓励。

班长在班上考了第一名，他的父亲拿出他的考卷给大家看：“100分的考卷你们看没看过？你看这科是100分，不好意思，你看这一科还是100分……”可到了第四科，他生气地问道：“这科怎么只有90分？那10分跑到哪里去了？”当即翻脸，抽出皮带打了班长10下屁股。这件事情定格在：考了三科100分、一科90分的孩子蹲在地上“呜呜”地哭；考了10分的孩子蹲在一旁兴高采烈地大啃鸡腿。

这种自信对孩子非常重要。卢苏伟说：“你认为你的孩子笨，他就笨一辈子给你看；你认为他聪明，他就聪明一辈子给你看。其实，每一个人的内心都是个天才，只是我们天才的地方不一样。今天学这东西不会，并不表示没有这个天赋，也许只是方法不对。同时我们的天赋当中有很多不足的地方，但是不足又如何呢？我们应该去看我们会的是什么，因为这个世界需要的是我们会的能力。”

孩子需要熏陶

在教育孩子上，我一直主张陪伴和熏陶，俗语说：没有熏不透的锅屋。当然有很多嫌费事又懒惰的家长，会跳出来和我掰扯：谁有那么多精力？那样养孩子什么都得陪着还得累死？

有些家长回到家就抱着电脑或手机，忽略了孩子。也许你给了他貌似快乐的童年，但是你也一样会给了他卑微的少年，孩子需要你的陪伴，需要父母以身作则。

也许你还记得上次你因为孩子不听话大发雷霆，但是过不了几天孩子一切照旧，也许你忘了每次逼孩子写作业就像是要上刑场一样，让你絮叨来絮叨去。可是，你的发火、打骂、唠叨，有用吗？改变孩子了吗？

我有一个朋友，告诉我这么一件事：持续五个月，每天练习拉琴。她一点乐感都没有，为了孩子一直坚持。终于有一天，女儿蹭过来了。女儿也拿出尘封已久的大提琴，坐在墙边，准备练琴。咦？这可是破天荒了。以前鸡飞狗跳也不愿拿琴，今天自觉地不吭一声地练琴了？“请坐到这里来。”我立即让出敞亮的位置。脸上笑嘻嘻的，心里美滋滋的。我的心简直要乐开了花。

等这一天，我朋友可是等了五个月哦！

“你怎么突然要拉琴了？”朋友问。

“我看你专心练琴的样子，忽然就想练了。”

看来，“以身作则”这个成语不是没有道理的，榜样的力量是无穷的呀。朋友感慨道。

在这五个月里，朋友想尽了办法，女儿就是不为所动，没辙了，她就自己赶鸭子上架，自己练。今天，奇迹终于出现了。

所以，如果你想让你的孩子读书，别怕他不读，你家里铺天盖地都是书，你就在他耳边整天声情并茂地读，手舞足蹈地读，夸张地读，表演地读，你一会装小狗，一会演小丑，故事情节既有吸引力，你又表演得不赖，我就不信了，常年坚持，孩子能不爱上阅读？

哪怕他是个“石头”，也能多多少少耳濡目染一些词句吧。

教育孩子，熏陶比催逼更管用。

(枣庄师范学校附属小学 朱开元)

如何帮助学前期幼儿解决口吃

口吃俗称结巴，它是口头语言表达中出现的不恰当、不准确停顿和重复的一种语言节律障碍。口吃最早出现的年龄是学前期，二、三岁一般是口吃开始发现的年龄，三、四岁是口吃的常见期。学前儿童的口吃现象，部分是生理原因所致，更多的则源于心理的因素。对二、三岁的幼儿来说，口吃会随着年龄的增长逐渐消失，延续到青春期的不足百分之一，而且多是生理因素所致，但四至七岁的幼儿有了口吃，就不仅是生理的问题了，很大程度是心理问题，对此家长和幼儿园老师应有足够的重视。

在我园中我发现部分幼儿都存在不同程度的“口吃”现象。为了帮助和解决这些幼儿语言障碍，通过与家长们、老师们的观察、思考、实践与合作，我摸索出如下帮助和促进这类幼儿语言发展的方法。

一、要让幼儿充分认识到口吃的原因和危害，消除其焦虑感、自卑感。家长、教师应努力阻止周围的人和幼儿不要嘲笑和斥责孩子的口吃，以减轻

他们情绪上的急躁、激动、紧张，为其创设一个良好的语言学习环境。在幼儿教育中教师要尽量做到：一要为孩子创造一个讲普通话的环境，用规范化的语言来刺激孩子；二要给孩子提供悦耳的音乐、和气的谈话、琅琅的儿歌、娓娓动听的童话故事、有趣的教育游戏等良好的语言示范，让他模仿和练习。同时，家长们也要以身作则，在生活中家中要说普通话，还要充分利用广播和电视中的儿童节目，让孩子多模仿正确的语言，在潜移默化中提高语言表达能力。

二、家长和教师们要鼓励有口吃的幼儿大胆讲话，慢慢表达，同时避免幼儿在毫无思想准备下，急躁、紧张、激动地讲话，让幼儿在游戏、活动中学习正确的语言。儿童的语言表达能力是在活动和交往中发展起来的。活动和交往是幼儿语言发展的基础和源泉。而游戏是幼儿最喜欢和最主要的生活交往方式，在游戏过程中，随着扮演的角色和游戏情节的变化，

幼儿的想象会异常活跃。教师应为幼儿提供丰富的区域游戏活动和材料，为幼儿设计一些说的活动、说的情境，创设动态的语言学习环境，并有目的、有意识地把游戏与培养幼儿的语言表达能力紧密结合起来，鼓励幼儿与幼儿、幼儿与成人之间进行积极的言语交流。

儿童的语言和思维在相辅相成的过程中得到整合有效发展。活动采用集体学习和小组学习的形式，把部分存在口吃现象的幼儿分散到各小组中去，主要利用谈话、操作、参观等方法予以实施。(1)以谈话、讨论为主要的语言教学活动。在幼儿已有生活经验的基础上，采用谈话、讨论的形式，让幼儿在感知、理解的基础上，在比较宽松民主的氛围中，表达自己的经验和愿望，与同伴、老师进行多角度的交流。如教育活动“生活中的数字现象”。(3)家长可带幼儿参加社会活动。如到户外找春天、去超市购物、参观自然博物馆。家长和孩子可以边发现、边讨论、边交往、边概

括，思维在脑中“活”起来，评语表达也非常丰富。多多鼓励这部分“口吃”幼儿去参加这些区域活动。在家中，家长可以利用现在的通讯设备，比如手机微信、电话等等，让这部分幼儿多说敢说多与外界沟通。

三、不同级部的幼儿存在“口吃现象”，我们教师可以带他们到一群比其年龄小的幼儿群中，消除他说话的紧张情绪，培养自信心。比如中班级的我们可以带他到小班级部去游戏玩耍，增强其自信心。

四、现代电化教学也是这部分幼儿纠正“口吃现象”的方法。心理学家认为：兴趣具有动力作用。也就是说，人的兴趣可以直接转化为动机，成为激发人们进行某种活动的推动力。幼儿是在交流和表达中发展语言的，语言教学中激发幼儿的兴趣，使他们乐于交流、乐于表达，是相当重要的。而利用现代电化教学创设

由具有具体感性的立体信息显示动态的情境，能直接激发幼儿对活动的兴趣。比如中一班的张书浩小朋友，他一激

动时说话就结巴，所以他平时很少说话。可是有一次当动画片《三只小猪》播放后，他立刻被深深吸引住了。随着逼真形象的动物对话和富于动态的情境，他情不自禁地自言自语，很快地进入故事的情境中。看完动画片之后他还兴致未尽，主动模仿着动画片中角色的语气，对着旁边的蔓蔓边说边表演。

五、营造幼儿园、家庭阅读氛围，促进帮助这部分幼儿纠正语言障碍。一些心理学家和教育学家研究表明：幼儿的阅读能力对日后的认知发展影响最大。早期阅读对孩子的口语表达能力和思维发展有着重要作用。所以我们可以在家园配合，两处都营造阅读氛围，帮助这些幼儿纠正“口吃现象”，增强口语表达能力。我们家长不要过分关注幼儿的口吃，以免负诱导，引起幼儿情绪紧张加剧，致使口吃现象不仅没有减轻，反而加重。

(薛城区临城中心幼儿园 严萍)